

证券代码：300182

证券简称：捷成股份

北京捷成世纪科技股份有限公司投资者关系活动记录表

编号：2021-003

投资者关系活动类别	<input type="checkbox"/> 特定对象调研 <input type="checkbox"/> 媒体采访 <input type="checkbox"/> 新闻发布会 <input type="checkbox"/> 现场参观 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 机构专项调研会 <input type="checkbox"/> 分析师会议 <input type="checkbox"/> 业绩说明会 <input type="checkbox"/> 路演活动
参与单位名称及人员姓名	上市公司投资者 太平洋证券 倪爽 华西证券 李钊 天风证券 徐帅 恒泰证券 朱星羽 盛世景 董博文 西南证券 苟宇睿 黑翼资产 刘萍 华创证券 费磊 中信建投基金 吴笑冬 融通基金 赵逸翔 中信保城基金 邹伟 恒泰融安 赵江涛
时间	2021年12月1日下午14:00-16:00
地点	世优科技会议室
上市公司接待人员姓名	董事会秘书：马林 世优科技董事长：陆军伍 世优总经理：纪智辉
投资者关系活动主要内容介绍	一、上市公司情况及业务介绍 捷成股份目前主营业务为新媒体版权运营及发行，一方面主动收缩影视制作和技术领域风险较高、回款周期较长的新项

目，另一方面及时调整新媒体版权发行策略，包括深挖现有客户需求与合作，加大片库的发行力度；与合作伙伴深入进行运营合作，不断尝试进行合作探索新的版权内容变现模式，拓展多渠道变现的能力，不断提升公司经营的稳定性和抗风险能力。

为进一步集中资源专注发展版权运营及高新视频业务，实现以“版权运营”为核心的发展战略，提升公司市场竞争力及整体盈利能力，公司拟剥离部分影视内容制作业务及部分传统音视频技术相关资产。

基于公司在音视频技术领域的战略布局，公司于 2016 年战略投资世优科技，目前持有世优科技 24.38% 的股份，是世优科技的第二大股东。世优科技在支持广电媒体、直播短视频中的虚拟主播及虚拟场景、影视动画虚拟内容制作、VR/AR 以及元宇宙内容制作等多个场景方面，都有相匹配的专利技术和成熟技术产品和解决方案。结合公司版权内容优势及世优科技在虚拟技术领域的优势，公司将在巩固传统优势业务的基础上，结合未来元宇宙产业发展的相关需求，积极探索新的业务形态，打造新的增长点。

二、参股公司世优科技简介

世优科技是虚拟技术提供商，为客户提供虚拟技术相关的软、硬件产品及技术制作服务。主要产品包括：实时数字人产品体系、PUPPETEER V3.0 专业版、AI 数字人产品体系等。公司数字人产品体系从消费级-入门级-专业级-AI 全类产品，各个消费层级均已形成成熟的定价体系及解决方案，为不同的客户打造私定产品及技术服务。公司的数字人产品能够高度还原形象，实时引擎渲染技术产品体系成熟。近 10 年来，公司已为客户复活的虚拟数字人近 500 只。

三、问答环节

1、公司前三季度业绩增长的驱动因素主要有哪些？

回复：首先，在国内防疫形势大好的情况下，院线恢复常态，公司的院线新片发行业务得到恢复；其次，以西瓜视频、B 站以及直播平台等新型平台入局长视频领域，公司版权的需求也大幅提升；另外，公司在积极探索联合运营、数字院线等新的业务模式，目前取得了一定的进展，也是驱动公司业绩增长的原因。

2、公司资产剥离的进度如何安排？下一步发展重点？

回复：本次资产剥离工作尚需提交股东大会进行审议，公司将 于 2021 年内 12 月 10 日召开 2021 年第三次临时股东大会，审议通过且符合交易协议约定的生效条件后，按照交易协议约定，双方将尽快履行后续各方义务。

本次资产剥离，有利于公司减轻经营压力，优化资产结构，降低经营风险，集中资源专注发展版权运营及 4/8K 超高清、三维声、虚拟数字人等高新视频业务在元宇宙产业的应用，符合公司发展战略和长远利益。

3、华视网聚核心团队目前是否有变化？

回复：捷成华视网聚核心团队稳定，目前在董事长陈同刚先生及总裁张明先生的带领下，在做好传统业务的基础上，积极开展业务创新，拓展新的市场和机会。

4、世优科技数字人目前应用领域有哪些？有哪些客户群体？

回复：世优科技的产品和技术主要应用于电视台、影视拍摄、VR/AR、广告制作、舞台等。涉及内容包括但不限于游戏、教育、直播、社交、短视频、文旅 IP、虚拟主播、虚拟偶像、个人虚拟化身、二次元虚拟角色、虚拟企业代言人等。目前世优科技已为 CCTV、凤凰卫视、湖南卫视、东方卫视、山东卫视、浙江卫视、广西卫视等提供了相关的技术支持与服务，为近年来每年的央视春晚提供虚拟技术支撑；为华为、小米、腾讯、百度、网易、京东、阿里、苏宁、海尔、TCL、欧莱雅、新东

方、学而思等头部企业提供虚拟 IP 打造服务及相关产品。目前已与多个重要客户签订了长期合作框架协议。

5、请介绍一下虚拟工厂。

回复：世优科技自研的虚拟工厂（PUPPETEER V3.0）是首创的实时&快速虚拟制作系统（实时数字人平台），能为客户提供实时视觉效果下一代虚拟演播室产品，基于 Unreal 引擎渲染制作平台，是具有最先进的实时广播合成系统及其专有的色键键控技术产品 Reality Keyer，能够实现抠像合成和渲染功能的实施视觉，支持接入主流动捕设备。实时虚拟合成系统用虚幻 4 引擎做 3D 渲染器，实时光线追踪和基于 GPU 图像抠像器。

典型案例：2021 年央视春晚《牛起来》、TCL 天猫双 11 总裁直播等。

6、能否详细介绍下公司数字人的产品体系？

回复：世优科技的实时数字人产品体系：消费级-入门级-专业级-AI 类产品，并有相对应的报价体系。

消费级：两个手机可以进行虚拟角色驱动，支持直播/录播；

入门级：高性价比的全套实时数字人系统，支持虚拟主播；

专业级：高精度全套实时数字人系统，应用于专业数字人实时直播、影视动画录制等；

AI 类产品：全息 AI 可交互数字人，可快速部署线下应用场景。

主要优势：高还原度形象建模、实施引擎渲染、技术产品体系成熟（惯性动捕服、光学捕捉系统、人脸表情动捕驱动硬件设备、深度摄像头）

典型案例：凤凰大健康虚拟主持人“艾玛”、央视“春晚吉娃”、网易“曲师师”虚拟主播等。

7、公司的虚拟形象定制业务，除技术服务外，是否可以延展到虚拟 IP 运营？

回复：可以。世优目前正在为某明星制作虚拟形象，可作为该明星的分身，在多场景同时展开直播带货、商演、发布会等，

该明星可授权给世优运营，然后世优参与运营分成；具体形象可分化卡通型、拟真型等。

8、公司的虚拟 IP 运营，是否可以规模化生产内容？

回复：可以。从两个方面讲，首先，世优可以实现多个虚拟数字人在同一场景下同时出现；其次，对于同一个动作，如舞蹈片段等，可以记录下来并映射到不同的虚拟形象上，同时分发到不同的平台及账号上，进而实现以低成本生产海量的规模化内容。如今，将图文内容转化为视频的需求旺盛，若用 CG 去做成本高，且时效性较弱，不能做到实时更新。

9、世优科技是否准备开发自己的元宇宙平台？

回复：世优科技正在准备推出一个“Meta Avatar Show”元宇宙分身秀平台，应用内除了可以为每个用户、企业、明星、名人、IP 等定制打造元宇宙分身外，还为这些分身提供大规模、低成本链接分身并驱控的软硬件系统，并通过 Show 空间、MetaStage 舞台等进行元宇宙内的社交、娱乐、生活、购物、学习等场景。平台除了可以给现有短视频/直播媒体平台输出常规音视频内容外，还提供 VR/AR 全景沉浸式体验 App。目前这块技术已经基本准备到位，后续只需要导流、功能升级和内容生态的改善即可，公司有望享受用户自然迁移的红利。

10、复活一个虚拟 IP 大约要多长时间？

回复：“复活”角色根据角色情况一般需要 3 周到半年不等，具体根据角色的复杂程度不同而变化。目前可以对复活的角色 AI 化，可以应用于一些特定的场景。一个最小的制作团队，例如制作一个卡通型的虚拟 IP，差不多 3 人左右即可，主要包含三个环节：1、模型贴图；2、绑定、3、实时引擎。

11、捷成股份在 IP 方面是否会给世优以支持？

回复：捷成股份作为影视版权运营商，同时作为世优科技的战略投资者，双方正在探讨相关合作，可将捷成的 IP 角色引入世优科技的 IP 库中，协助世优形成较大的 IP 循环矩阵，再基于

	技术形成内容，通过内容获取更多流量。
附件清单（如有）	不适用
日期	2021-12-2